



# Word完全制霸—樣式

柯皓仁

國立臺灣師範大學

圖書資訊學研究所教授

圖書館館長



範例檔案：

國家圖書館107年研究計畫「健全直轄市立圖書館營運體制及建立公共圖書館協調管理組織體系先期規劃」期末報告

# 樣式(Style)

- ▶ 一群套用在文件上的格式屬性
  - ✿ 一個樣式通常會包含字型 and 字體（大小、粗體、斜體、底線等）、字型色彩、文字效果、陰影、網底、縮排、行距、項目符號、編號等
- ▶ 樣式有助於建立文件結構
- ▶ 如果有些格式是會經常使用的，建議要設定樣式，以提升文件排版、外觀的一致性



這玩意叫樣式庫

# 有特定用途的樣式

## ▶ 內文：預設格式

- ✿ 在未更改設定前，所有樣式都是根據內文
- ✿ 我的習慣是留著內文格式不動，另外定義一個新的供文件主要內容使用的樣式叫本文

## ▶ 有特定用途的樣式

- ✿ 標題 1 ~ 標題 9
- ✿ 目錄 1 ~ 目錄 9
- ✿ 索引 1 ~ 索引 9
- ✿ 註腳文字、註腳參照
- ✿ 標號

# 標題 1 ~ 標題 9

▶ 第一章 ← 標題 1

✿ 第一節 ← 標題 2

✓ 一、 ← 標題 3

● (一) ← 標題 4

▶ 1 ← 標題 1

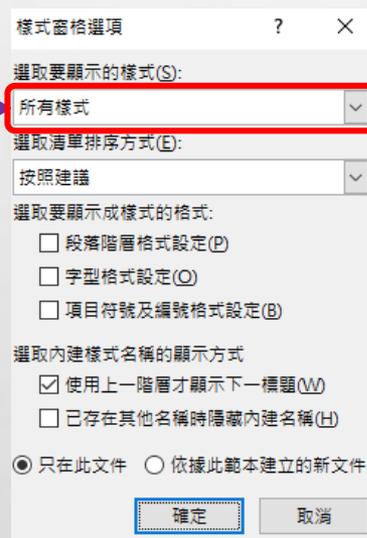
✿ 1.1 ← 標題 2

✓ 1.1.1 ← 標題 3

● 1.1.1.1 ← 標題 4

總共可以建立九層的內容架構，不過應該沒人這麼搞吧？！

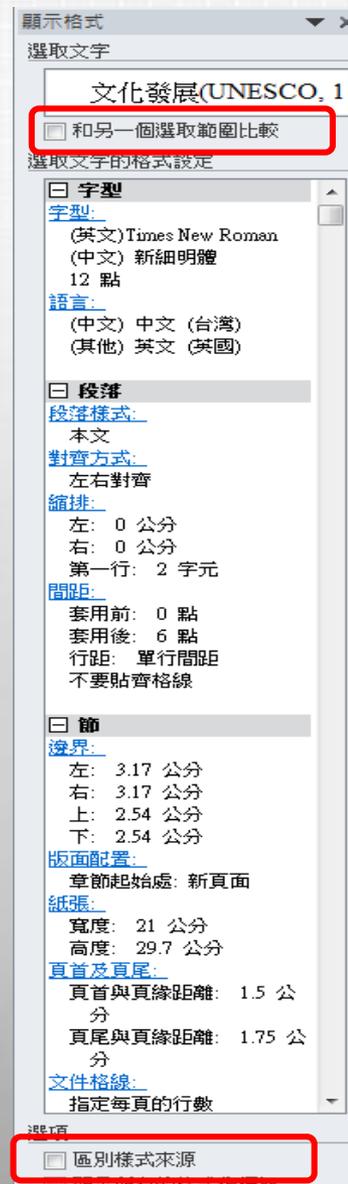
# 到底文件裡有多少樣式？



# 密技 – 顯示格式

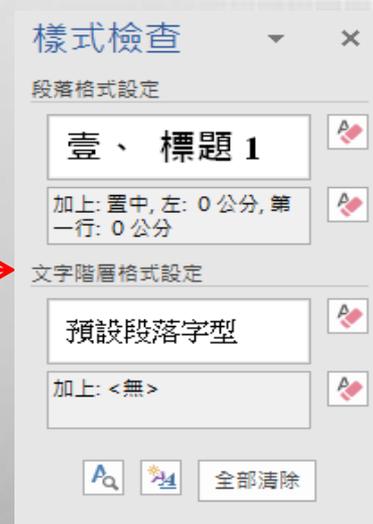
## ▶ Shift+F1 [顯示格式]視窗

- ✿ 顯示選取文字之字型、段落、節的相關設定
- ✿ 勾選「和另一個選取範圍比較」
  - ✓ 比較兩組文字間設定的差異
- ✿ 勾選「區別樣式來源」
  - ✓ 可以知道哪個設定是在哪個樣式設定

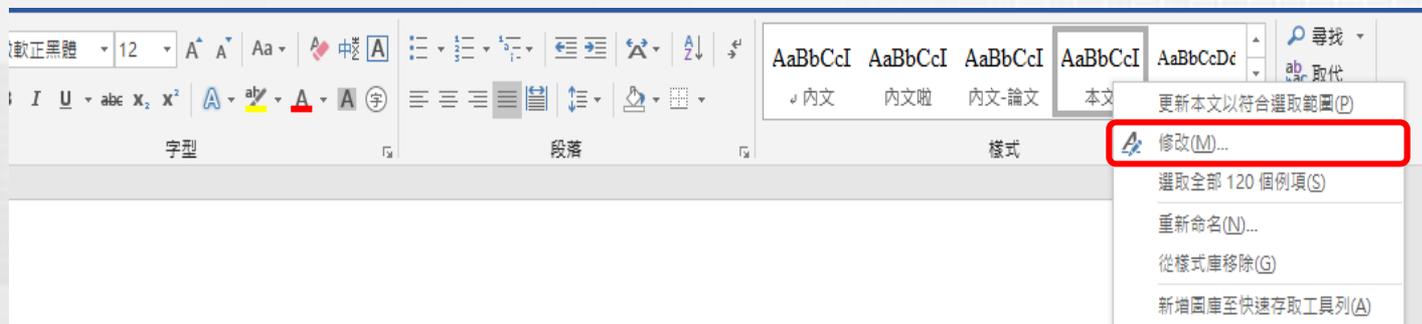


# 密技 – 樣式檢查

- ▶ 可以知道選取文字範圍的段落和文字階層格式設定，以及與既有樣式之間的差異，並可進行格式校正或清除



# 修改樣式



## 研究機構學者對開放取用認知與實踐之研究

### A Study on Scholars' Perceptions and Practices of Open Access

柯皓仁 Hao-Ren Ke (通訊作者)

國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所優聘教授兼圖書館館長

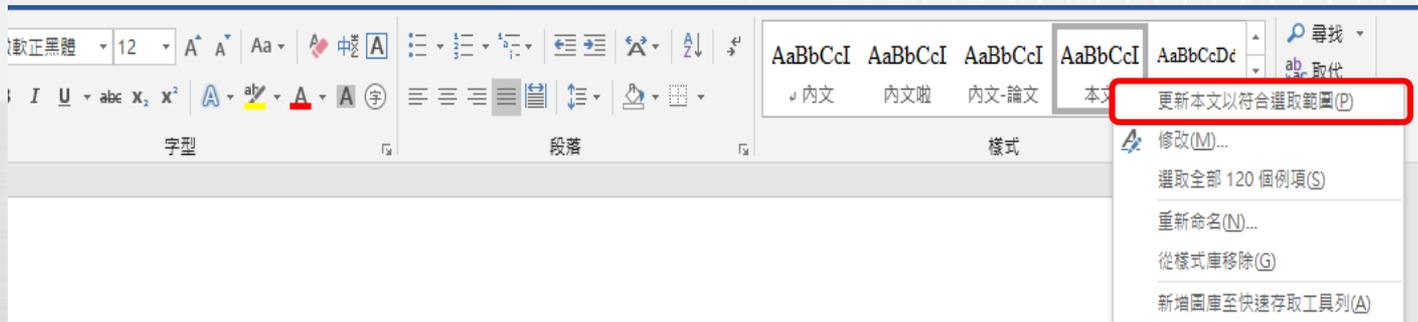
E-mail: [clavenke@ntnu.edu.tw](mailto:clavenke@ntnu.edu.tw)

#### 摘要

學者是開放取用的主要利害相關者，瞭解學者對開放取用的認知與實踐，有助於推動開放取用。本文爬梳與綜整相關資料，分析學者投稿開放取用期刊的動機、學者認知開放取用的優點與缺點、同儕對學者發表於開放取用期刊的影響、



# 修改樣式 By Example



## 研究機構學者對開放取用認知與實踐之研究

### A Study on Scholars' Perceptions and Practices of Open Access

柯皓仁 Hao-Ren Ke (通訊作者)

國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所優聘教授兼圖書館館長

E-mail: [clavenke@ntnu.edu.tw](mailto:clavenke@ntnu.edu.tw)

#### 摘要

學者是開放取用的主要利害相關者，瞭解學者對開放取用的認知與實踐，有助於推動開放取用。本文爬梳與綜整相關資料，分析學者投稿開放取用期刊的動機、學者認知開放取用的優點與缺點、同儕對學者發表於開放取用期刊的影響、

先在某一個段落設定好所有的格式後點選「更新本文以符合選取範圍」

# 今日的最後密技

- ▶ 新增至樣式庫 / 從樣式庫移除
- ▶ 新增樣式
- ▶ 整理垃圾樣式
  - ✿ 選取全部例項
  - ✿ 清除例項的格式設定
  - ✿ 刪除樣式

